

## CHANT CHORAL

Classe	Grp	Jour	Horaire	Professeur	Salle	Observations
Chant Choral	1	lundi	17h00-17h45	B. Ardaillon	N. Dessay	
	2	mardi	17h00-17h45	B. Ardaillon	N. Dessay	
	3	mercredi	14h45-15h30	B. Ardaillon	N. Dessay	
	4	jeudi	17h15-18h00	B. Ardaillon	N. Dessay	
	5	mardi	18h30-19h15	S. Bessede	J. Brahms	Domérat
Atelier chanson polyph.		lundi	18h00-19h15	B. Ardaillon	P. Boulez	
Atelier chanson Adultes		mardi	18h30-20h00	V. Maryane	P. Boulez	
Atelier Tech. Vocale collective		mardi	18h30-19h45	B. Ardaillon	N. Dessay	
Atelier chanson Ados MA	1	mercredi	13h15-14h15	B. Ardaillon	N. Dessay	
	2	mercredi	15h30-16h45	B. Ardaillon	N. Dessay	
	3	mercredi	17h00-18h00	B. Ardaillon	N. Dessay	
Atelier cabaret		jeudi	18h45-20h15	B. Ardaillon	N. Dessay	
Maîtrise	1	mardi	17h30-18h15	E. Voznesenskaya	C. Monteverdi	
	2	jeudi	18h15-19h00	E. Voznesenskaya	C. Monteverdi	
Atelier Lyrique		mardi	19h30-21h30	E. Voznesenskaya	C. Monteverdi	
Chœur du conservatoire		mercredi	19h30-21h30	E. Voznesenskaya	C. Monteverdi	
Ensemble vocal MA		lundi	19h30-20h45	B. Ardaillon	N. Dessay	
Atelier Chant Trad.		mercredi	18h30-20h00	E. Monnet	G. Malochet	
Chœur Mus. Anciennes		lundi	20h00-21h30	A déterminer	F. Mendelssohn	(sous réserve)

## ÉVEIL MUSICAL

Classe	Grp	Jour	Horaire	Professeur	Salle	Observations
Éveil GS	1	mercredi	09h30-10h15	S. Rogowski	Éveil	
	2	jeudi	17h00-17h45	S. Bessede	Éveil	
	5	mardi	17h00-17h45	S. Bessede	J. Brahms	Domérat
Éveil CP	1	lundi	17h00-17h45	S. Bessede	Éveil	
	2	mardi	17h30-18h15	S. Rogowski	Éveil	
	3	mercredi	10h15-11h00	S. Rogowski	Éveil	
	5	mardi	17h45-18h30	S. Bessede	J. Brahms	Domérat

## CULTURE MUSICALE

Classe	Grp	Jour	Horaire	Professeur	Salle	Observations
Analyse niv. 1		Mardi	18h15-19h45	F. Février	B. Bartok	(niv. FM 2C4 min.)
Histoire de la musique	Planning affiché (1 conférence/mois)			J-P. Michy	Auditorium	Ouvert à tous
Culture Musicale B3-B4		mercredi	15h30-16h15	E. Monnet	à déterminer	Du 13/09/23 au 06/12/23
		mercredi	15h30-16h15	à déterminer	à déterminer	Du 13/12/23 au 20/03/24
		mercredi	15h30-16h15	E. Monnet	à déterminer	Du 27/03/24 au 03/07/24
Histoire du Jazz		lundi	20h50-21h30	F. Muller	F. Zappa	
Initiation à la musique à l'image		mardi	19h00-20h30	A. Coste	Partothèque	
Création		mardi	18h00-18h45	A. Coste	Partothèque	Atelier destiné aux candidats de fin de cycle 2 instrumental Périodicité des cours à définir avec l'enseignant
Écriture	Horaires déterminés lors d'une rencontre avec l'enseignant			M. Saunier		(niv. FM 2C4 min.)

## ORCHESTRES

Classe	Grp	Jour	Horaire	Professeur	Salle	Observations
Mini-cordes		mercredi	14h00-14h45	S. Doucet Foulquier	F. Mendelssohn	
Orchestre à cordes	OC1	mercredi	13h45-14h45	E. Jarousse	P. Boulez	
Orchestre à cordes	OC2	mercredi	16h30-18h00	B. Pelletier	F. Mendelssohn	
Harmonie	A	mercredi	15h00-16h00	à déterminer	P. Boulez	
Harmonie	B	mercredi	16h30-18h00	I. Binet	P. Boulez	
Orchestre symphonique		mercredi	18h30-20h00	N. Casanova	P. Boulez	
Harmonie Municipale		vendredi	20h00-22h00	N. Casanova	P. Boulez	
Partiel cordes (*)		mardi	19h00-20h00	M. Aubert-Charrier	à déterminer	

(\*) Réservé et obligatoire pour les élèves cordes inscrits à l'orchestre symphonique et non-inscrits en cours d'instrument (parcours « Pratiques collectives »), sauf dérogation accordée par l'enseignante.

## ART DRAMATIQUE

Classe	Grp	Jour	Horaire	Professeur	Salle	Observations
Éveil		mercredi	10h30-12h00	G. Guillet	M. Bouquet	Écoliers de 8 à 11 ans
Initiation	1	mercredi	15h30-17h30	G. Guillet	M. Bouquet	Collégiens 6èmes/5èmes
	2	mercredi	13H30-15H30	G. Guillet	M. Bouquet	Collégiens 4èmes/3èmes
CHAT		mardi	16h00-18h00	G. Guillet	M. Bouquet	
Cycle 1		mardi	18h00-21h00	G. Guillet	M. Bouquet	Lycéens 15 ans et plus
Cycle 2		mercredi	18h00-20h30	G. Guillet	M. Bouquet	
		et jeudi	18h00-20h30	G. Guillet	M. Bouquet	
Cycle 3		mercredi	18h00-20h30	G. Guillet	M. Bouquet	
		et jeudi	18h00-20h30	G. Guillet	M. Bouquet	
Amateurs		lundi	19h30-21h30	V. Maryanne	M. Bouquet	

## MAO et INSTRUMENTS ÉLECTRONIQUES

Classe	Grp	Jour	Horaire	Professeur	Salle	Observations
Atelier	1	mardi	18h00-19h30	G. Rouet	Le Labo	
	2	mercredi	15h00-16h30	G. Rouet	Le Labo	
	3	mercredi	19h15-21h15	G. Rouet	Le Labo	
	Découverte	mercredi	14h00-15h00	G. Rouet	Le Labo	

## ENSEMBLES DIVERS

Classe	Grp	Jour	Horaire	Professeur	Salle	Observations
Ensemble de percussions	1	mercredi	13h00-14h00	A. Pelletier	I. Xenakis	
	2	mercredi	18h00-19h00	A. Pelletier	I. Xenakis	
Ensemble de saxophones		mercredi	18h00-20h00	J-F. Roche	H. Berlioz	
Ens. Clarinettes Adultes		lundi	19h00-20h00	T. Yokomichi	J.C. Denner	Horaire modifiable
Ensemble de violoncelles		jeudi	19h00-20h00	B. Pelletier	F. Mendelssohn	
Ensemble de guitares		mardi	18h00-19h30	C. Duverger	F. Mendelssohn	
Ensemble baroque		lundi	18h30-20h00	B. Piat	A. Berg	
Soundpainting		mercredi	15h15-16h15	T. Yokomichi	F. Mendelssohn	
Ensemble Musiques Trad		mardi	18h30-19h30	E. Monnet	G. Malochet	
Ens. Musiques Actuelles	1	lundi	19h00-20h00	M. Bargero	J. Brahms	Domérat
	2	mardi	19h00-20h00	M. Bargero	F. Zappa	
	3	mercredi	14h00-15h00	M. Bargero	F. Zappa	
	4	jeudi	19h00-20h00	M. Bargero	J. Brahms	Domérat
	5	mercredi	14h00-15h00	L. Legros-Collandre	S. Gadd	
	6	mercredi	14h00-15h30	L. Desforges	A. Vivaldi	
Atelier Musique du Monde		jeudi	18h00-19h30	L. Desforges	A. Vivaldi	
Atelier Jazz Junior		lundi	18h10-18h55	F. Muller	F. Zappa	
Atelier Jazz	1	jeudi	09h00-10h45	F. Muller	F. Zappa	
	2	lundi	18h55-20h10	F. Muller	F. Zappa	
	3	vendredi	18h45-19h45	F. Muller	F. Zappa	
	4	vendredi	16h45-17h45	F. Muller	F. Zappa	
Atelier Jazz Concerts		jeudi	20h15-21h30	F. Muller	F. Zappa	
Atelier Accpt piano MA		mercredi	18h30-19h30	L. Desforges	A. Vivaldi	

Attention, en fonction du nombre d'inscrits dans chaque classe, les horaires et l'attribution des salles de cours peuvent être modifiés.  
Si c'était le cas, nous ne manquerions pas de vous en informer